

Collection
"Pratiquer le Tir à l'Arc"
N°1

je fais du "tir" en Campagne

FFTA - Mai 2005 3000 ex - Imp. Desoramps, Arts Graphiques - © Photos : FFTA et www.leda.cherif - Arcques, Gazelles



268/270 rue de Brément - 93 561 Rosny sous Bois Cedex
Tél. : 01 48 12 12 20 - Fax : 01 48 94 23 48 - e-mail : ffta@ffta.fr

www.ffta.fr



Quand utiliser ce guide ?



© Photo : FFTA

- **Apprentissage**
- **Stages organismes**
- **Parcours découverte**

Présentation de la Discipline

Les prés requis indispensables :

étalonnage du viseur de 5 mètres en 5 mètres jeunes jusqu'à 45 mètres adultes jusqu'à 60 mètres

conseils :

- marquer ses réglages directement sur le viseur sur la face avant ou sur le côté. Cela évite les erreurs de transcription entre la lecture d'un papier et le positionnement du viseur.
- choisir un trou du viseur qui ne changera pas de 5 m à 60 m.

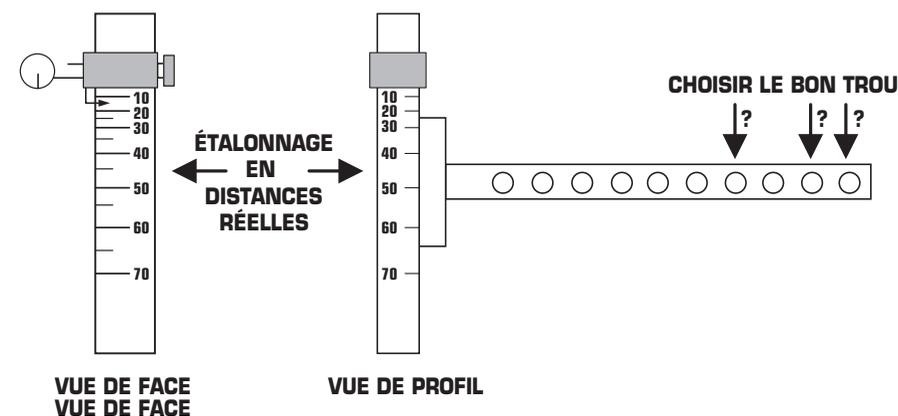


© FFTA

Equipement de l'archer

chaussures (marche, randonnée) et vêtements adaptés (aléas de la météo) sacs (sac à dos ou sac siège) pour le transport du petit matériel de réparation, boisson (eau) et casse-croûte matériel de rechange conseillé : palette, dragonne, encoches, corde testée, etc....

Une technique de tir régulière pour la confiance dans ses réglages et corrections suite à impact.



Je fais du tir en campagne

Qu'est-ce qu'un parcours de tir en campagne ?



Qu'est-ce qu'un parcours de tir en campagne ?

12 ou 24 cibles à distances connues et / ou inconnues dans un environnement très varié (plaine , bois, montagne, ville)

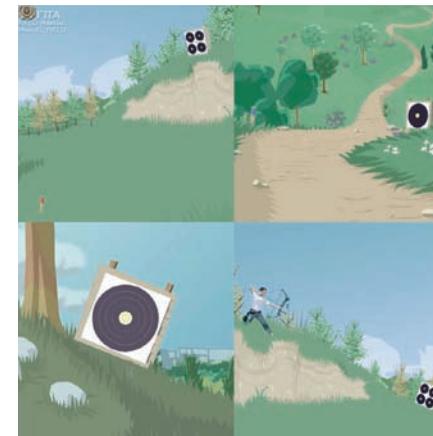
3 couleurs de pas de tir : blanc, bleu et rouge (*voir en annexe I pour les armes*)

4 types de blasons

Tableau des distances par piquet (*voir en annexe II pour les distances*)

3 flèches par volée à chaque cible

Les archers sont regroupés en pelotons qui se déplacent de cible en cible en suivant le balisage pour respecter la sécurité.



La démarche...

Quand la distance est connue.

- Analyse de la situation de la cible en montée en descente en devers jeux de lumière environnement particulier : couloir, plan d'eau, tunnel, ombre.

Quand la distance est inconnue.

- Evaluation de la distance
- Analyse de la situation de la cible en montée en descente en devers jeux de lumière environnement particulier : couloir, plan d'eau, tunnel, ombre.

Tir en montée

Tir en montée

Définition : cible située au-dessus du bras d'arc tendu à l'horizontale

Faible degré de pente : (perception visuelle)

En général il est nécessaire d'augmenter de 1 à 2 mètres la distance retenue (marquée au piquet ou estimée).

Explication de ce changement : la balistique, point de pression sur la poignée d'arc, alignement des épaules, posture.

Pente moyenne : de 10° à 30°.

En général il est nécessaire de réduire la distance indiquée jusqu'à 8% de sa valeur exemple : cible à 50 m, valeur affichée au viseur = 46 mètres (8% de 50 = 4).



Forte pente : au-delà de 30°.

La distance à soustraire peut dépasser les 10%

Rappel : ces données sont théoriques. Chaque archer devra se faire sa propre expérience.

Conseils pour une bonne position

Cassure au niveau des hanches en direction de la cible.

Commentaires techniques : Poids du corps sur la jambe avant (vers la montée)
Maintien du T des épaules

Je fais du tir en campagne

Tir en descente

Tir en descente

4

Définition : cible située en dessous du bras d'arc tendu à l'horizontale.

- Dans pratiquement toutes les situations on est amené à réduire la distance retenue (marquée au piquet ou estimée) à afficher au viseur dans des proportions qui peuvent être plus élevées que lors du tir en montée.
- Pour une cible en position extrême (jusqu'à la verticale), on peut être amené à réduire la distance de 50%.

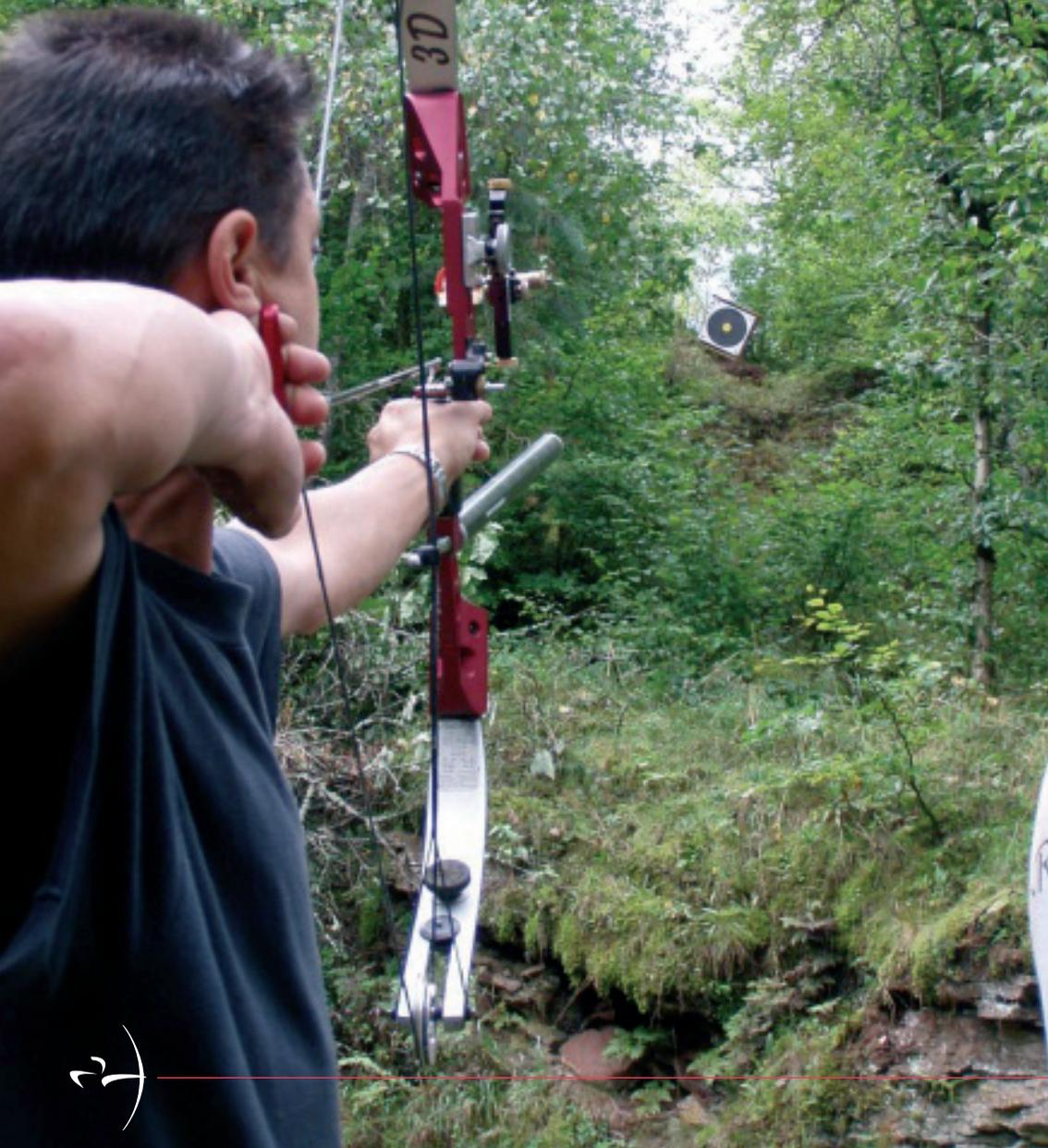
Rappel : ces données sont théoriques. Chaque archer devra se faire sa propre expérience.



Conseils pour une bonne position
Cassure au niveau des hanches vers l'arrière.

Poids du corps sur la jambe arrière
Maintien du T des épaules
Selon la pente, les hanches sont légèrement vers l'arrière.

Tir sur sol incliné



Tir sur sol incliné (devers)

Le fait d'être sur un sol incliné entraîne le corps vers l'aval (dans le sens de la pente).

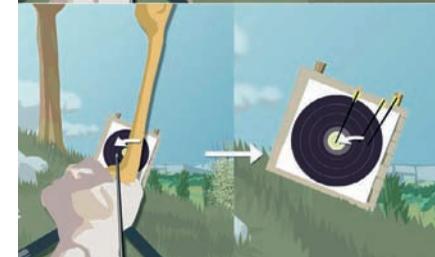
Il convient ici de rétablir la verticalité des appuis, du corps et de l'arc.



Illustration des lignes obtenues.



Ce qui a pour effet d'emmener les impacts du côté de la pente.



Le fait de revenir à la position verticale, tant pour le corps que pour l'arc permet de ramener les impacts vers le centre de la cible.



Voilà la position à respecter dans les devers que la pente soit devant vous ou dans votre dos.

Recherchez la sensation d'avoir le poids du corps dans les talons lors d'un devers devant vous.

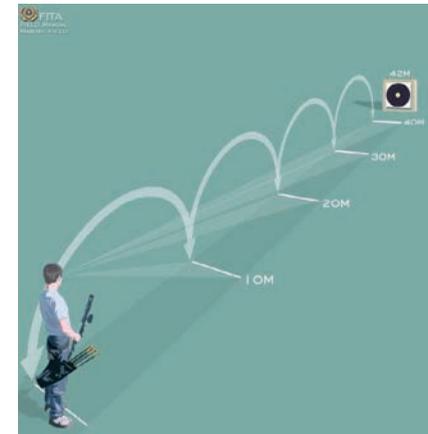
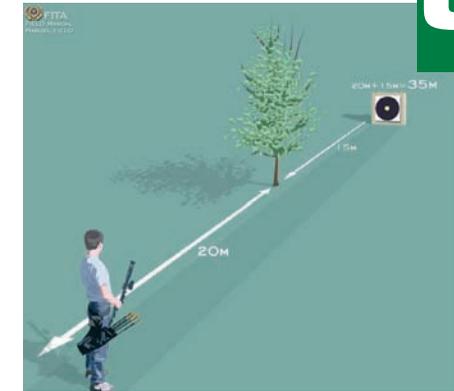


Quand la distance est inconnue



Quand la distance est inconnue

Evaluation de la distance
Estimation au sol



Repères intermédiaires
Contrôle à l'aide de l'image du blason (taille du jaune).

Est-ce une image du jaune que je connais ?

Ne pas confondre avec la détermination du blason avant d'estimer la distance, qui est une méthode dangereuse.

Les principes de correction des distances en fonction de la pente s'appliquent sur la distance estimée ci-dessus.

Report par tranche de 5 ou 10 mètres
Méthode de la moitié visuelle de la distance (recherchez la moitié et multipliez par deux)

FITA FIELD MANUAL MANDEL FIELD

TARGET SIZE: TIP
TAILLE DE BLASON: ASTUCE

	
60CM	80CM
2 1 2 1	2 2 2 2 2 2